

MIRT | ARTIFICIAL FIELD RECORDINGS

## MIRT | ARTIFICIAL FIELD RECORDINGS

CATSUN.MONOTYPERECORDS.COM



CAT8  
{CD}

1. BEZ TYTUŁU [11:13] | 2. BEZ TYTUŁU [6:18] | 3. BEZ TYTUŁU [2:27] | 4. BEZ TYTUŁU [7:31] | 5. BEZ TYTUŁU [8:12]  
6. BEZ TYTUŁU [7:02] | 7. BEZ TYTUŁU [7:47]

tt: 48 minut

*Zawsze zależało mi na wykreowaniu choć niewielkiej przestrzeni oderwanej od rzeczywistości, lecz posklejanej z jej strzępów. Artificial Field Recordings to najbardziej abstrakcyjna z tych prób, pozbawiona głównych bohaterów, stworzona tak, by każdy mógł ją zaludnić według własnego uznania.*

**Artificial Field Recordings** TO JUŻ SZÓSTY ALBUM WYDANY PRZEZ MIRTA SOLO. POWRACA NA NIM FASCYNACJA NAGRANAMI TERENOWYMI, ALE ROZUMIANYMI NIE JAKO TŁO DLA MUZYCZNYCH EKSPLOKACJI, CZY ŚRODOWISKO, W KTÓRYM SĄ ONE OSADZONE.

SAMYCH FIELD RECORDINGS NA TEJ PŁYCE SŁYCHAĆ STOSUNKOWO NIEWIELE. ZASTĘPUJE JE MUZYKA ZŁOŻONA Z ELEKTRONICZNYCH I AKUSTYCZNYCH DŹWIĘKÓW NA WZÓR REPETYTYWNYCH, STŁUMIONYCH POMRUKÓW MIEJSKICH AGLOMERACJI I CHAOTYCZNIE PULSUJĄCYCH DZIKICH KRAJOBRAZÓW STOPIONYCH W JEDNOLITĄ CAŁOŚĆ.

JAK ZWYKLE JEST TO ZUPEŁNIE FIKCYJNY OBRAZ, TKANY JEDYNIĘ ZE STRZĘPÓW RZECZYWISTOŚCI.

ELEKTRONICZNE DRONY I PREPARACJE MIESZAJĄ SIĘ Z DŹWIĘKAMI GITARY, TRĄBKI I DROBNYCH PERKUSJONALIÓW.

**Mirt** | MUZYK I GRAFIK. TWORZY SOLO I W KOLABORACJACH. WSPÓLTWORZY GRUPĘ BRASIL AND THE GALLOWBROTHERS BAND (WCZEŚNIEJ ONE INCH OF SHADOW).

Z OBYDWOMA ZESPOŁAMI NAGRAŁ 11 PŁYT (MIĘDZY INNYMI DLA LAST VISIBLE DOC, NEFRYT, MONOTYPEREC), UMIEŚCIŁ WIELE UTWORÓW NA KOMPILACJACH Z CAŁEGO ŚWIATA.

PROWADZI WYTWÓRNIĘ CAT|SUN, A WRAZ Z JAKUBEM MIKOŁAJCZYKIEM MONOTYPEREC. JEST RÓWNIEŻ REDAKTOREM NACZELNYM MAGAZYNU M|I.

MUZYKA KTÓRĄ TWORZY SOLO BYWA CICHSZA OD NAGRAŃ TERENOWYCH, KTÓRYCH LUBI UŻYWAĆ, BYWA REPETYTYWNA, ALE POTRAFI TEŻ ODZNACZAĆ SIĘ PODSKÓRNĄ DRAPIEŻNOŚCIĄ.

ZWYKLE OPARTA JEST O BRZMIENIE SYNTEZATORÓW ANALOGOWYCH, GITARY, TRĄBKI I SZEROKO ROZUMIANYCH INSTRUMENTÓW AKUSTYCZNYCH, KTÓRE LUBI ELEKTRYFIKOWAĆ I PRZETWARZAĆ.

MIRT LUBI RÓWNIEŻ MYŚLEĆ, ŻE TO, CO GRA OSCYLUJE MIĘDZY ORGANICZNYM LO-FI I AMBIENTEM, A PSYCHEDELIA W NAJSZERSZYM ROZUMIENIU TEGO SŁOWA.

NIE LUBI DORABIANIA FILOZOFII DO MUZYKI, ALE ZWYKLE TO ROBI... ZWYKLE PRZEZ TEGO TYPU NOTATKI.

SOLO WYDAŁ 6 PŁYT (DLA MONOTYPEREC, NEFRYT, FOXGLOVE I CAT|SUN).

NA SCENIE I W STUDIO WYSTĘPOWAŁ MIĘDZY INNYMI Z HATI, WOLFRAMEM, TOMASZEM GADOMSKIM, BLACK FOREST/BLACK SEA.

[www.mirt.brasilandthegallowbrothersband.org](http://www.mirt.brasilandthegallowbrothersband.org)

**MonotypeRec.**  
monotyperecords.com  
kontakt@monotyperecords.com

5 908310 927367 >

